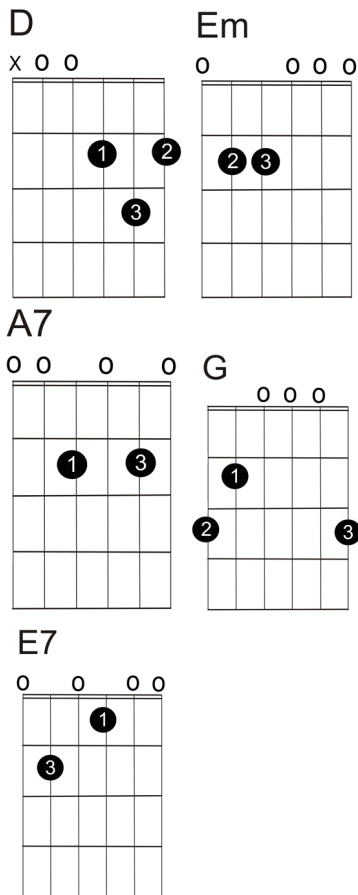


Gebruikte akkoorden



Extra...

Wat in dit liedje erg leuk is om eens te proberen dat is om met voorhoudingen te spelen. Vaak is dat bv een 'sus4' akkoord. Maar ook bv een 'majeur7' kan heel goed als voorhoudingen-akkoord worden gebruikt.

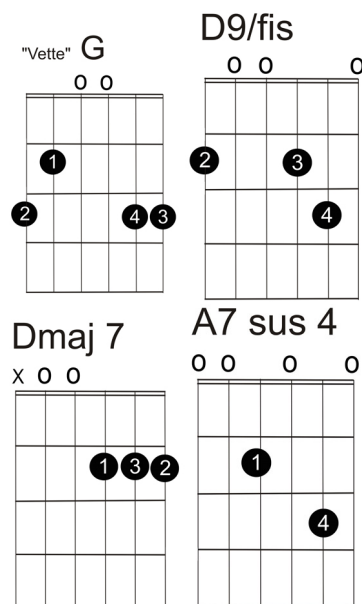
Speel maar eens in het coupletje op de tekst "plekje zoeken" een Dmaj7, op "eindelijk" een A7sus4 en na het woordje "klaar" een A7. Speel per maat wel twee slagen van ieder akkoord! In het 2^e gedeelte van het couplet doe je hetzelfde. Op 'traag' een Dmaj7, op 'de meeuwen' A7sus4 en weer op 'mee' een A7.

Voor gevorderden

Origineel staat het liedje eigenlijk geschreven in E groot. Maar aangezien voor veel beginnende gitaristen 'Barree' akkoorden (akkoorden met de wijsvinger helemaal over de breedte van de hals) heel lastig te spelen zijn, heb ik het stuk omgezet naar D groot.

In de 'brug' is het voor gevorderden leuk om een andere G en een andere D te pakken.

Speel het G akkoord met een extra D op de B snaar in het 3^e vakje, Dat klinkt als een vetter G akkoord (G5) en speel de eerste D met een Fis op de 6^e snaar in het 2^e hokje (vinger 2), een A op de 3^e snaar in het 2^e hokje (3^e vinger) en een D met de 4^e vinger in het 3^e hokje op de B snaar. (D9/fis) De andere D's speel je gewoon.



Succes!